

# Titanic in Groß-Umstadt: Der Bietbrunnen wird zum Eisberg

Aufführung der »Musical Factory 64853« und des Musical-Chors »Flame«

Groß-Umstadt Samstag, 17.08.2019 - 00:00 Uhr [Kommentieren](#)



*Musical "Titanic" in Groß-UMstadt*

Foto: Klaus Holdefehr

**Ein grandioses Bühnenbild, das alle Blicke von der Fachwerkidylle des Umstädter Marktplatzes abzieht und auf das kalte Metall des seinerzeit größten Passagierschiffs der Welt lenkt. Der Bietbrunnen ist zum Eisberg erstarrt. Darsteller wuseln durch das Publikum, das sich für die kommenden Stunden mit Regencapes gewappnet hat. Schirme bleiben verboten, Mobiltelefone sollen am besten ausgemacht werden.**

Ein großes Orchester formiert sich zur Ouvertüre des Musicals »Titanic«, für das die Mitglieder der »Musical Factory 64853« und des Musical-Chors »Flame« aus Münster mit zahlreichen Komparsen und 22 Solisten seit rund einem Jahr geprobt haben. Es ist zwar nicht die Premiere - die war im April in Ober-Roden - aber es ist die Wiederauferstehung des Classic Open Air auf der Odenwälder

Weininsel. Es ist ein Zusatzkonzert, denn für den Aufführungs-Termin am Sonntag, 18. August, hatte sich schnell eine überwältigende Nachfrage abgezeichnet. Zu Beginn der Aufführung am Donnerstag sprach Alois Macht als 1. Stadtrat von Groß-Umstadt von »ausverkauft«.

Das Musical erzählt von der viertägigen Jungferreise der Titanic und den Hoffnungen, Träumen und Wünschen der Passagiere. Die eingängige sinfonische Musik lässt die Zuschauerzunächst den Stolz der Erbauer über die unglaublichen Ausmaße dieses riesigen Schiffs und dessen Schnelligkeit mitfühlen, anschaulich gemacht durch Auszüge aus der Proviantliste. Die Freude von Crew und Passagieren wird dann allerdings abrupt unterbrochen, die Reise endet im unfassbaren Chaos des Untergangs im Nordatlantik.

Wer jetzt nicht mehr an Bord kommt, kann einen weiteren Aufführungs-Termin anpeilen: am 26. Oktober in der Kulturhalle Münster.

Karten: [www.musical-factory.org](http://www.musical-factory.org)

*Klaus Holdefehr*